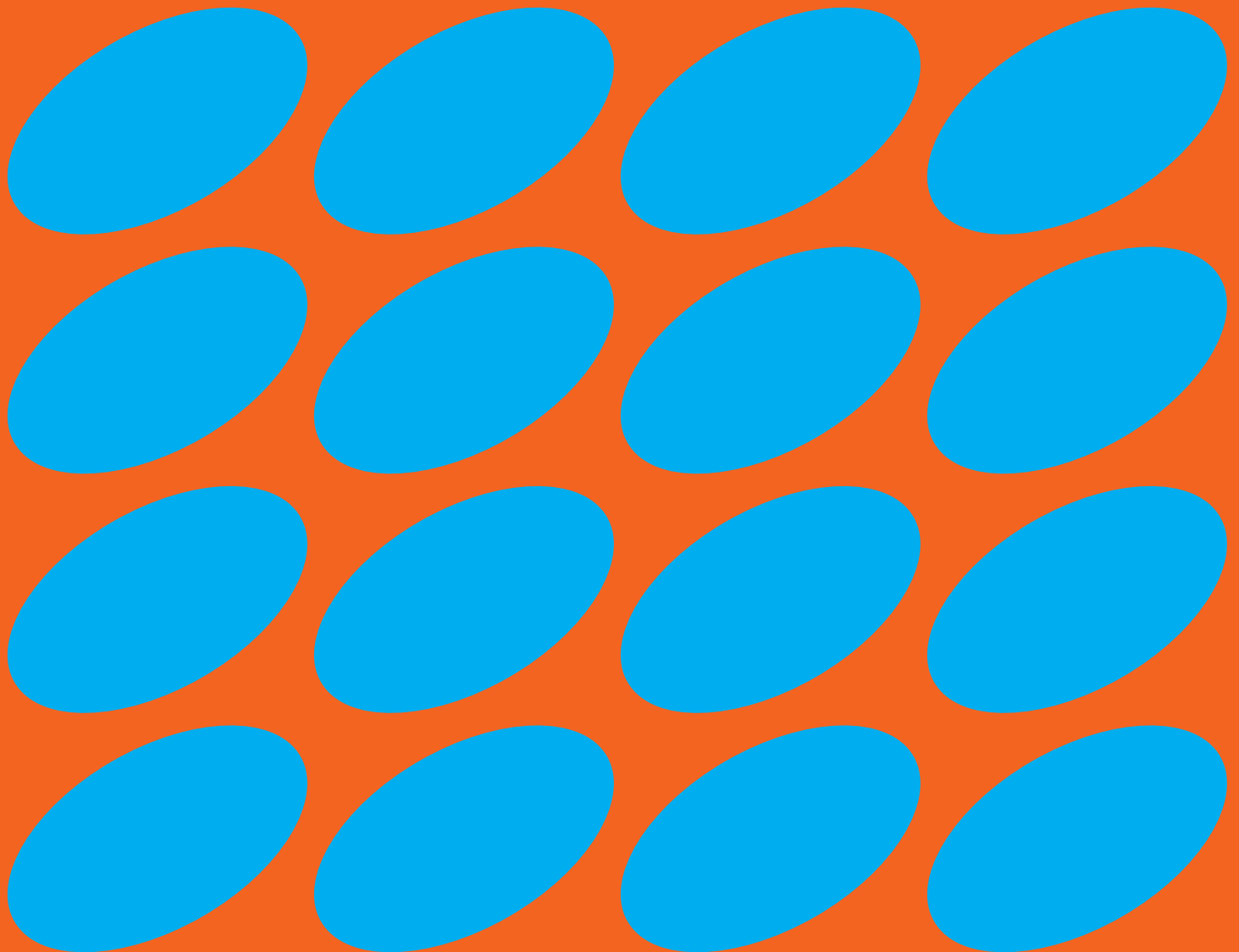


MUESTRAS CLÍNICA CAZADORES 2021

17 a 21h - Jueves a Domingos de Febrero

Docentes: Sergio Bazán, Leila Tschopp, Florencia Qualina



Las exhibiciones *Telepatía*, *Primera estrella* y *Materia Animada* hablan de los procesos transitados por artistas y docentes durante la **Clínica de Obra de Fundación Cazadores** en el sinuoso año 2021. Las exposiciones dan a ver algo, un particular Eureka!; se trata de ciertas partes visibles que cristalizan una experiencia vital, hecha a la vez de singularidades y sinergia. Otras zonas se encuentran latentes como semillas abiertas al porvenir.

Las dos primeras exhibiciones del ciclo – *Telepatía* y *Primera estrella* – curadas por Sergio Bazán establecen relaciones pendulares entre las afinidades y contrapuntos para componer un panorama diverso – abstracto, gestual, crudo, figurativo, lúdico, onírico – de pinturas, instalaciones y piezas escultóricas. En *Materia Animada* curada por Leila Tschopp “resuenan de modo diverso en relación a las fuerzas inmanentes de la vida pasando; las huellas de los cuerpos, los materiales y las herramientas sobre el soporte; los gestos que instauran realidades otras: paisajes imaginarios, reinos ficcionales y lugares invisibles.

En los dos montajes que la conforman, se superpone el peso y la gravedad de la materia con la nube de potencialidades que la acompaña; la densidad impenetrable de los cuerpos y también su vacío; lo terminado y lo furtivo, siempre en fuga, siempre escapando.” Con gran alegría, les invitamos a compartir las exposiciones.

Sergio Bazán, Leila Tschopp,
Florencia Qualina.

Primera estrella

Desde el 3 de febrero al 6 de febrero.

Artistas: Ana Bulacio Paz, Carolina Carubin, Verónica Leprêtre, Cristina Mazzucchelli, Renata Morini, Mónica Sartori, Andrea Varotto.

Telepatía

Desde el 10 de febrero de 2022 al 13 de febrero.

Artistas: Mariana Allievi, Silvia Creo, Alec Franco, Beby Figuerero, Natalia Guigui, Julia Pazos.

Materia animada

Desde el 17 de febrero al 27 de febrero.

Artistas: Guadalupe Barceló, Elisa Bunge, Lucila Cribari, Mora García Medici, Marina Heredia, Ailén Ibarra, Kalil Llamazares, Andrés Martínez, Eva Ortemberg (en colaboración con Magalí Finkelsztejn y Cecilia Molina), Laura Saint-Agne, Pía Sanabria.

Fundación Cazadores es un espacio de formación y reflexión para artistas visuales interesados en perfeccionar, potenciar o indagar en sus prácticas creativas, con la guía de artistas de reconocida inserción en el medio y en la actividad. La Clínica Cazadores para Artistas en Formación apunta a construir una instancia de intercambio grupal en el que cada artista pueda afinar sus propias estrategias visuales, actualizarlas, y hacerlas dialogar con los discursos teóricos y las prácticas de la contemporaneidad.

